


 Tous les
 communiqués

[\[Les métiers \]](#)
[Pathé](#)
[Films](#)
[Cinémas](#)
[\[Pathé](#)

Bilan 2002 : EuroPalaces confirme sa position de premier circuit de salles de cinéma en France



16 janvier 2003

EuroPalaces confirme sa position de premier circuit de salles de cinéma en France

COMMUNIQUE EUROPALACES

Paris le 16/01/03

EuroPalaces, avec ses enseignes Gaumont et Pathé, confirme en 2002 sa position de leader.

Au 31 décembre 2002, les cinémas Gaumont et Pathé ont accueilli, en France, 40,6 millions de spectateurs sur un marché national de 183 millions d'entrées*.

Le chiffre d'affaires total** d'EuroPalaces France atteint 290 millions d'euros en hausse de 4,3 % par rapport à 2001.

EuroPalaces est le premier circuit de salles en France avec 67 cinémas et 640 écrans au 31 décembre 2002. EuroPalaces est également le premier opérateur de multiplexes avec 36 sites. En 2002, le périmètre des cinémas exploités par EuroPalaces a évolué avec notamment l'ouverture de 4 multiplexes (Ivry, Bordeaux, Carré Sénart, Belfort***). Présents dans 39 agglomérations en France, les cinémas Gaumont et Pathé offrent la meilleure couverture sur l'ensemble de l'Hexagone.

Top 10 par entrées des cinémas Gaumont et Pathé	Entrées 2002
Pathé Belle Epine (RP)	1 625 262
Pathé Plan de Campagne (Marseille) ***	1 578 018
Gaumont Parnasse (Paris)	1 509 702
Gaumont Disney Village (RP)	1 425 925
Gaumont Labège (Toulouse)	1 330 069
Gaumont Montpellier	1 151 968
Gaumont Aquaboulevard (Paris)	1 099 696
Gaumont Grand Quevilly (Rouen)	1 087 696
Pathé Wepler (Paris)	1 073 326
Pathé Lyon	1 045 924

En Europe, EuroPalaces a intensifié, en 2002, son développement avec l'ouverture notamment de deux multiplexes en Italie (Turin et Florence), la rénovation du Pathé Tuschinski à Amsterdam, l'ouverture du multiplexe Pathé de Kuip à Rotterdam et la signature pour la construction d'un multiplexe à Zurich en Suisse.

EuroPalaces a reçu, en juin 2002, le prix de l'Exploitant de l'Année décerné par les professionnels européens de l'exploitation cinématographique réunis à CinémaExpo et, en octobre 2002, le prix de l'Enseigne d'Or de centre-ville décerné par un jury de professionnels choisis par La Correspondance de l'Enseigne.

*Source FNCF - ** Estimé au 31/12/02 - *** Cinémas associés

 [Imprimer la page](#)

[Imagination](#)

[\[Mentions légales & Crédits\]](#)

