



Compagnie
Catherine Brieux



L'historique - Les spectacles en vente - Les créations de la Compagnie

La Compagnie Catherine Brieux

Créée en 1980, la Compagnie Catherine Brieux est, selon l'expression chère à Obaldia, un « îlot de création » en Bourgogne, puis à F où elle mène parallèlement une action de formation.

En 1988, elle s'installe au Théâtre des 5 Diamants. L'objectif de la Compagnie est de fidéliser un public aimant à revenir et à se retrouver dans cette petite salle intime et chaleureuse dont l'âme rappelle volontiers celle du Théâtre du Vieux Colombier.

Loin d'un élitisme intellectuel, l'objectif de la Compagnie est d'amener le plus grand nombre à la découverte de notre mémoire théâtrale. Les spectacles s'inscrivent dans le respect de l'esprit de leurs auteurs, ce qui n'exclut pas modernité et innovation.

En 1997, la Compagnie reçoit le « Prix des Baladins », meilleure Compagnie pour le spectacle « Il ne faut jurer de rien » d'Alfred Musset.

En 2002, elle est récompensée par le « Prix de la Fondation Charles Oulmont » pour le spectacle « Le jeu de l'amour et du hasard » de Molière, mais aussi pour l'ensemble de son travail.