

Salle GRAND ECRAN Italie : Fiche technique

Matériel technique de Grand Ecran :

- 1 console son + 4 micros hf et 4 micros fil
- 1 console lumière + 18 projecteurs et poursuites sur rampes
- 2 poursuites xénon 2kw
- 2 projecteurs 35/70 mm
- 1 projecteur 16mm

Puissance sonore pour les projections : 12 000 watts

- Matériel pour spectacle laser
- 1 écran de 24m sur 10m (plus grand écran de Paris)
- 1 scène d'environ 200 m²

Espace coulisses :

- dégagements
- 5 vastes loges équipées (lavabo, douche, WC)
- 1 spacieux monte charge directement relié au parking du centre commercial Italie 2
- 1 cuisine tout équipée
- 1 salle cocktail

+ salles annexes (musée Gaumont...)

La salle du Gaumont Grand Ecran Italie a bénéficié de conditions exceptionnelles d'isolation lors de sa construction. Montée sur vérins hydrauliques, elle est parfaitement protégée de toute vibration (métro...).

Elle est une des rares salles de Paris accessibles aux personnes à mobilité réduite.