

Kenzō Tange

Un article de Wikipédia, l'encyclopédie libre.

Kenzō Tange (japonais : 丹下 健三) (Né à Ōsaka le 4 septembre 1913, élevé à Imabari, dans la préfecture d'Ehime, Tōkyō le 22 mars 2005), architecte et urbaniste japonais.

Après des études d'architecte et d'ingénieur à l'université de Tōkyō, il travaille jusqu'en 1941 pour le disciple de Le Corbusier Kunio Maekawa et il remporte en 1949 le concours pour le Parc de la Paix et le musée de la bombe atomique, qu'il construit au centre de la ville reconstruite d'Hiroshima. Cette première réalisation majeure, marque le début d'une carrière internationale. Il crée sa propre agence d'architectes, d'abord sous le nom de *Studio Kenzo Tange* puis de *Kenzo Tange Associates* en 1981.

Son style est axé sur des bâtiments épurés, en béton le plus souvent brut, puis revêtus de parois de verre ou de pierre sur sa dernière période.

En 1987, il remporte le prix Pritzker d'architecture

Kenzo Tange a pris sa retraite en 2002 et est mort à Tōkyō, le 22 mars 2005, à l'âge de 91 ans

Ses principales réalisations

- 1958 : La préfecture de Kagawa à Takamatsu.
- 1963 : Pour les jeux Olympiques de Tōkyō de 1964, il réalise deux stades couverts aux remarquables toits suspendus dans l'arrondissement de Shibuya dans le Parc Yoyogi.
- 1965 : La cathédrale Sainte-Marie de Tōkyō, dans l'arrondissement de Bunkyo, constituée d'une flèche torse centrale de béton et de verre qui sert de clé de voûte à quatre toits en acier inoxydable brillant.
- 1968 : Il élabore le plan général de l'Exposition internationale d'Ōsaka de 1970 ainsi que l'arène Theme Building.
- 1991 : Les tours jumelles des bureaux du Mairie de Tōkyō dans l'arrondissement de Shinjuku, l'immeuble Grand Écran, place d'Italie (13^e arrondissement à Paris)
- 1994 : Shinjuku Park Tower
- 1996 : Sièg de la Télévision Fuji "FCG (Fuji-Sankei Communications Group)" Daiba, Minato, Tokyo
- 1997 : Le musée des Arts asiatiques de Nice (ouvert en 1998).
- 2000 : Hôtel Tokyo Dome.

Liens externes

- Kenzō Tange sur ARCHIGUIDE (<http://archiguide.free.fr/AR/tange.htm>)
- Photographies du Tokyo Metropolitan Government Building (http://www.jpdn.net/www_jpdn.net/nuc/item-117.html)

Lauréats du prix Pritzker

Johnson (1979) · Barragán (1980) · Stirling (1981) · Roche (1982) · Pei (1983) · Meier (1984) · Hollein (1985) · Böhm (1986) · **Tange** (1987) · Bunshaft et Niemeyer (1988) · Gehry (1989) · Rossi (1990) · Venturi (1991) · Siza (1992) · Maki (1993) · Portzamparc (1994) · Andō (1995) ·



Place d'Italie, 13e arrondissement de Paris



La mairie de Tōkyō et ses tours jumelles, par Kenzō Tange

Moneo (1996) · Fehn (1997) · Piano (1998) · Foster (1999) · Koolhaas (2000) · Herzog et de Meuron (2001) · Murcutt (2002) · Utzon (2003) · Hadid (2004) · Mayne (2005) · Mendes da Rocha (2006) · Rogers (2007)



Portail du Japon et de la culture japonaise – Accédez aux articles de Wikipédia concernant le Japon et sa culture.

Récupérée de « http://fr.wikipedia.org/wiki/Kenz%C5%8D_Tange »

Catégories : Architecte japonais • Lauréat du prix Pritzker • Naissance en 1913 • Décès en 2005

- Dernière modification de cette page le 6 avril 2007 à 11:31.
- Copyright : Tous les textes sont disponibles sous les termes de la licence de documentation libre GNU (GFDL).
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., association de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.