



Fréquentation en baisse pour les salles françaises en 2005

En dépit d'un sursaut de toute fin d'année (les succès du *Monde de Narnia*, *King Kong*, *Chicken Little*, *Harry Potter*, voire *Palais royal!* et *Kirikou*), la baisse de fréquentation des salles françaises de cinéma se confirme pour l'année 2005. L'hebdomadaire professionnel *le Film français* l'estime à 12 %, plus mauvais chiffre depuis 2002.

Baroud d'honneur pour le Gaumont Grand Ecran

L'association «Sauvons le Grand Ecran», qui milite pour la survie du Gaumont Grand Ecran de la place d'Italie, salle du XIII^e arrondissement de Paris qui ferme aujourd'hui, avait convoqué une manifestation hier soir devant les lieux, programmés pour devenir des magasins de galerie marchande. La mairie de Paris s'est, elle aussi, insurgée contre cette décision de la société Europalaces, motivée par une baisse de fréquentation (de 563 000 entrées en 1997 à 270 000 en 2005).