Vos projets pour vos quartier

L'accès à la culture, un enjeu majeur pour notre arrondissement

Bilan de 7 ans de politique culturelle socialiste dans le 13°: notre arrondissement si vivant il y a encore 7 ans, se retrouve désormais peu favorisé en matière de théâtre et de cinémas.

Rappel des fermetures dans le 13° depuis 2001 :

- Novembre 2003 : fermeture du cinéma Gaumont Gobelins Rodin (2 salles).
- Janvier 2006 : fermeture du cinéma Gaumont Grand Écran Italie (3 salles), dernier écran panoramique géant de la capitale.
- Octobre 2006 : fermeture du cinéma associatif Le Barbizon.
- Décembre 2006 : fermeture du théâtre Les Cinq-Diamants.

Nous refusons l'immobilisme de la Ville de Paris face à la désertification culturelle de notre arrondissement!

Nous soutenons le projet de réouverture du Grand Écran place d'Italie. Un projet économiquement viable est possible autour de cette magnifique salle polyvalente (652 places, scène de 300 m², auditorium, complexe multimédia...) permettant la retransmission en direct de grands évènements sportifs, de spectacles vivants (théâtre, danse, concerts de rock...) mais aussi des festivals et des congrès professionnels.

Nous ferons du Grand Écran le pôle d'attraction incontournable d'un des quartiers les plus peuplés et les mieux desservis de Paris!

Nous ferons du Théâtre 13 un véritable théâtre d'arrondissement, avec une programmation destinée aux habitants du 13° arrondissement : matinées théâtrales, pièces du répertoire classique pour les scolaires...

Nous ferons partager la culture sous toutes ses formes, afin que tous les habitants puissent y avoir accès, quelles que soient leurs envies.

Nous rues sont désertes : nous voulons y créer des espaces culturels dans le cadre de notre projet d'aménagement des dessous du métro (boulevard Vincent Auriol et Auguste Blanqui).

Chacun doit pouvoir accéder à la culture, nous la mettrons à disposition de chacun!



